***Cardially Yours***

Une exposition de Charles Romero Venzon

mettant en vedette le Programme des sciences cardiaques de l’Hôpital Saint-Boniface

Du 24 janvier au 30 mars 2025

Lancement : 23 janvier, de 18 h à 21 h

Galerie Buhler Gallery

Situé presque au centre de notre poitrine se trouve un muscle dur à cuire : le cœur. Aucune autre partie du corps n’a engendré autant de chansons et de récits. Cette exposition s’inscrit dans cette tradition; son histoire est enracinée dans un endroit qui s’efforce de prodiguer les meilleurs soins possibles aux cœurs malades : le Programme des sciences cardiaques de l’Hôpital Saint-Boniface. Ici, l’artiste de la lentille, Charles Romero Venzon, a photographié pendant plusieurs mois des médecins et des membres du personnel en train d’accomplir de nombreuses tâches au service du cœur des gens, allant de faire les lits à la préparation chirurgicale. Dans cette œuvre, il explore également le lien personnel qu’il entretient avec le Programme des sciences cardiaques qui, en 1995, a sauvé la vie de son père, ce qui propulse le projet au-delà du simple reportage pour l’étendre à la vie de sa propre famille.

Ce projet a été généreusement financé par la Fondation de l’Hôpital Saint-Boniface.

**Les propres mots de Venzon :**

Cardially Yours évoque un chapitre profondément personnel et transformateur dans la vie de ma famille. Le 15 décembre 1995, mon père, Claro, a subi une opération à cœur ouvert qui a duré 14 heures et demie pour réparer une dissection aortique ascendante. L’intervention chirurgicale consistait à remplacer la valve aortique, la racine et l’aorte ascendante, ainsi qu’à effectuer un pontage simple de l’artère coronaire droite. Grâce à l’expertise du Dr E. A. Pascoe et au dévouement de son équipe d’infirmières et de techniciens de l’Hôpital Saint-Boniface, l’opération a été couronnée de succès. À 56 ans, mon père a surmonté cette épreuve, et nous avons eu la chance de vivre 21 autres belles années en sa compagnie.

Depuis son décès, le 6 juin 2019, d’innombrables moments sont survenus dans ma vie, moments que j’aurais voulu partager avec lui. J’aurais tant aimé qu’il puisse voir à quel point ses petits-enfants ont grandi, Sofia Horas Lopes-Venzon, Isla Vida Hazel Waller et Beckett Carlos Waller. Plus que tout, j’aurais aimé qu’il rencontre et entoure d’amour la petite-fille qu’il n’aura jamais eu la chance de connaître : Inèz Claro Danielle Venzon.

Les œuvres d’illustration présentées dans cette exposition s’inspirent des séances de dessin qu’Inèz et moi faisons souvent ensemble. Sur la même feuille de papier, nous créons chacune notre propre version d’objets de sa collection de jouets. J’imagine souvent mon père et Inèz qui s’adonnent à cette activité ensemble, leurs rires qui emplissent la pièce tout en comparant leurs œuvres. Pour honorer le lien qui unit Claro à tous ses petits-enfants, je les ai invités à collaborer à des dessins qui représentent ses objets et ses vêtements, qui nous sont chers, à moi et aux autres membres de la famille. Ces œuvres jettent un pont entre l’amour, l’héritage et les liens durables qui unissent les générations.

Cardially Yours est à la fois un hommage et une expression de gratitude, qui rend honneur au Dr Pascoe, à son équipe et au travail soutenu de l’Hôpital Saint-Boniface et des Sciences cardiaques, dont l’engagement sauve des vies jour après jour.

Ce projet vise à inciter les gens à donner la priorité à la santé cardiaque, à les inciter à consulter leur médecin et à subir tous les tests de diagnostic nécessaires, comme les électrocardiogrammes, les épreuves à l’effort ou les échocardiogrammes. Ces mesures peuvent sauver des vies, car elles nous évitent de devoir passer à des mesures plus importantes qui prévoient des interventions chirurgicales invasives, notamment la pose d’un stimulateur cardiaque ou d’une endoprothèse ou le remplacement d’une valve.

En vous accueillant là où se déroulent des interventions qui sauvent des vies, en vous faisant part de mon expérience personnelle par rapport aux examens médicaux et en soulignant les contributions inestimables des infirmières, des médecins, des commis, des dirigeants et des préposés aux services, j’espère montrer qu’ici, le milieu médical est accueillant et compatissant et relie bon nombre d’entre nous.